

BINGO

DE LA CHARTE DOCUMENTAIRE

SPÉCIAL PLURALISME

Libre accès	Critères	Propagande	Information	Accessibilité et handicap
Censure	Patrimoine	Supports	Niveaux	Dons
Évaluation	Politique	Citoyenneté	Loisirs	Numérique
Publics	Loi Robert	Suggestions	Pluralisme	Diversité
Conservation	Déontologie	Réseau	Droits culturels	Valorisation

GRILLE D'ANALYSE

DE LA CHARTE DOCUMENTAIRE

- Qui émet cette charte ? De quand date-t-elle ?
- De quelle.s bibliothèque.s parle-t-on ? (universitaires, patrimoniales, municipales, départementales, d'entreprises, scolaires...)
 - Est-ce que cette charte concerne un ou plusieurs établissements ?
- Quel est l'objectif annoncé de ce document ?
- D'après ce texte...
 - Quels types de documents trouve-t-on dans les collections ?
 - *Et lesquels ne trouve-t-on pas ?*
 - A quoi servent les collections des médiathèques ?
 - Quels sont les publics visés / les missions annoncées ?
- Que dit ce texte...
 - ... à propos de la sélection des collections ?
 - Qui la fait ? Sur quels critères ? Avec quels outils ?
 - ... à propos de la mise en valeur des collections ?
 - Sous quels formats ? Pour quoi faire ?
 - ... à propos du désherbage et des collections ?
 - Pourquoi ôter des documents ? Pour en faire quoi ensuite ?
 - ... à propos de la conservation des collections ?
 - Pourquoi faire ? Comment ? Quels documents ?
- Comment la question du pluralisme est-elle intégrée ?
 - Sous quelle formulation ?
 - Y a-t-il des éléments mis en exergue pour son application ?